

■ METALLBEARBEITUNG

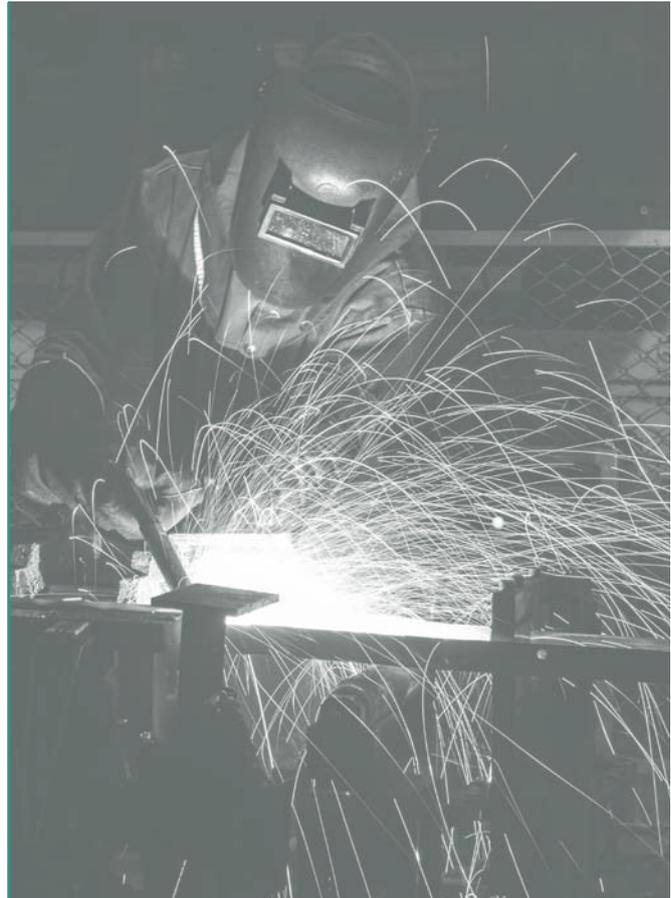
LEHRZEIT: 3 Jahre

LEHRBETRIEBE: Metall be- und verarbeitende Industrie, Schlossereien, Spenglereien, Schmiedebetriebe

Metallarbeiter/innen haben mit der handwerksmäßigen und maschinellen Metallbearbeitung sowie mit der Montage von Einzelteilen und Baugruppen zu tun. Sie bearbeiten Metalle und Baugruppen (z. B. für Baukonstruktionen aus Blech, Rohren, Aluminiumteilen und Kunststoffen). Zu ihren Arbeitstechniken gehören Feilen, Bohren, Schweißen, Drehen, Wärmebehandeln und vieles mehr. Sie fertigen z. B. Geländer, Treppen, Stahltüren und Schmiedestücke.

WICHTIGE AUSBILDUNGSINHALTE:

- metallische Werkstoffe von Hand und maschinell bearbeiten, Metallbauteile herstellen
- Werkzeichnungen lesen und erstellen
- Ersatzteile und Maschinenelemente herstellen und einbauen
- mechanische Teile von Maschinen und Geräten zusammenbauen, montieren und in Betrieb nehmen
- Arbeitsabläufe planen und steuern, Arbeitsergebnisse kontrollieren



■ METALLDESIGN

SCHWERPUNKT GRAVUR

LEHRZEIT: 3 Jahre

LEHRBETRIEBE: Gravurbetriebe, Metall be- und verarbeitende Betriebe

Was haben Münzen und Waffengravuren gemeinsam? Beide verdanken ihr Aussehen Metalldesignern/Metalldesignerinnen im Schwerpunkt Gravur. Diese gestalten, verändern und dekorieren Metalloberflächen, indem sie verschiedene Stahlstichel (Handgravurtechnik) oder eine Schneidfräse (maschinelle Gravurtechnik) verwenden. Sie heben dabei aus glatt geschliffenen und -polierten Metalloberflächen Teile (Späne) aus und stellen dadurch Vertiefungen her.

WICHTIGE AUSBILDUNGSINHALTE:

- Press- und Prägeformen herstellen
- Waffen, Schilder usw. gravieren
- Signierschablonen und Schriftzüge schneiden und sägen
- Stahlstiche für Drucksachen (Banknoten etc.) erzeugen

■ METALLDESIGN

SCHWERPUNKT GÜRTLEREI

LEHRZEIT: 3 Jahre

LEHRBETRIEBE: Gürtlerbetriebe, Metall be- und verarbeitende Betriebe

Metalldesigner/innen im Schwerpunkt Gürtlerei stellen Gebrauchs- und Ziergegenstände aus verschiedenen Buntmetallblechen (z. B. Messing oder Kupfer) her. Sie fertigen Beleuchtungskörper (Lampenschirme, Stehlampen, Kristallluster), Einrichtungsgegenstände aus Messing (Stiegengeländer, Kamingarnituren, Betten, Möbel- und Türbeschläge), Kirchengegenstände (Tabernakel, Monstranzen, Kelche, Kerzenleuchter) an. Weiters reparieren und restaurieren sie auch Gegenstände (z. B. Gussplastiken).

WICHTIGE AUSBILDUNGSINHALTE:

- Bleche, Rohre und Stangenmaterial formen
- Einzelteile zusammenbauen
- Gussstücke bearbeiten
- Reparatur- und Restaurierungsarbeiten durchführen
- verschiedene Oberflächen bearbeiten